

सहज योग

काशी प्रसाद

सहज योग

प्रकाशक :

श्री भवानीशंकर स्मारक ट्रस्ट

समाधि, कोच रोड,

उरई (उ० प्र०)

प्रथम संस्करण : ५०० प्रतियाँ

२६ जुलाई, १९८०

सर्वाधिकार प्रकाशक के आधीन

मूल्य : रु० १.५०

मुद्रक :

पारस प्रेस, १७४, राजेन्द्र नगर, लखनऊ-२२६००४

फोन:-४६६२४



पूज्य सद्गुरु भवानी शङ्कर जी

पूज्य चच्चा जी का साकार आत्म-दर्शन

कर्मयोग

परम पूज्य मुहुर्देव चच्चाजी पूज्य परब्रह्म के रूप में कर्मयोगी थे। जिस प्रकार भववान राम ने संसार की मर्यादा रखते हुए अपनी लीला की थी, उसी भाँति पूज्य चच्चाजी भी मृहस्य आत्म के नेत्रिक, सामाजिक तथा आध्यात्मिक कर्मों का नियमित रूप से वालन करते हुए, निरन्तर अपने स्वरूप में स्थित रहते थे। पूज्य चच्चाजी की साधना का मार्ग 'कर्मयोग' था। इसके द्वारा ही वह ब्रह्म प्राप्ति का साधन बताते थे। मनुष्य संसार में आता है और जला जाता है। इस बात का किसी को पता नहीं रहता कि कौन कहाँ से आता है और कहाँ जला जाता है। मनुष्य योनि ही ऐसी है जो कि योग-इयास द्वारा इसकी खोज करके अपने जीवन को सार्वं बनाती है। संसार में जिसने प्राप्ति ही भूतमात्र हैं उन सबमें एक चैतन्य शक्ति व्याप्त है जिसके द्वारा वह जीवित है। करीर से उस चैतन्य शक्ति के विलग हो जाने पर प्राणी निर्विव हो जाता है। वह शक्ति समान रूप से सब भूतमात्र में व्याप्त रहती है। उस शक्ति को हम चाहे आत्मा कहें चाहे परमात्मा कहें एक ही बात है। इस तथ्यको चाहे कोई नास्तिक हो चाहे आस्तिक सभी को मानना ही पड़ेगा। वह शक्ति यथा है और कहाँ है इसको समझना ही सच्चा ज्ञान है। पूज्य चच्चाजी ने इस प्रश्नमें एक कहानी बताई थी-एक बार एक आदमी ने एह महात्मा से यह प्रश्न किया कि महाराज हम किसकी उपासना करें। महात्मा ने सोचा कि यह अभी अम में पढ़ा हुआ है अपना कोई निश्चय नहीं कर सका है इसलिए इसे अभी कुछ उपदेश दिया जायगा तो सम्भव है कि इसके भ्रमपूर्ण अन्तः करण में उसकी आस्था न हो। इसलिए ऐसा करना चाहिए कि वह स्वयं धीरे धीरे एक सिद्धान्त पर आ जाय। ऐसा विचार कर महात्मा ने उत्तर दिया कि जिसको तृप सबसे बड़ा समझो उसको ही उपासना करो। वह मनुष्य यह सुनकर अपने पर यथा और विचार किया कि शिवजी ही सबसे बड़े मालूम होते हैं उन्होंने विष पी लिया और संसार के संहार करने की शक्ति रखते हैं इसलिए उन्हीं को उपासना करनी चाहिए। यह निश्चय करके वह शिवजी को उपासना करने लगा। एक दिन एक चूहा भववान की मूर्ति पर चढ़ कर नैवेद्य खाने लगा, उस मनुष्य ने सोचा कि शंकर जी से बड़े तो यह चूहे जी ही

मालूम पड़ते हैं जो उनके सिर पर बैठे थे, यह विचार कर उसने शिवजी की उपासना छोड़ दी और चूहे जी को पकड़ कर उनकी पूजा करने लगा। एक दिन एक विष्णु की उस चूहे पर लकड़ी तो चूहा भागी, उस मनुष्य ने विचार किया कि चूहे से बड़ी सो विली ही है तो वह विली की पूजा करने लगा, एक दिन दूधकी हाँड़ी में विली दूध पी रही थी कि उसकी स्त्री ने देखा, स्त्री विली के पीछे दौड़ी तो विली भागी, उस मनुष्य ने विचार किया कि विली से बड़ी तो मेरी स्त्री ही है। वह अपनी स्त्री की पूजा करने लगा। एक दिन उसमें और स्त्री में लगड़ा हुआ वह स्त्री को पीटने दीड़ा तो स्त्री भागी, उसने विचार किया कि स्त्री से बड़ा तो मैं ही हूँ। इस प्रकार समस्त बाह्य जगत में सबसे बड़े की खोज करते करते उसने अन्त में अपने को ही सबसे बड़ा पाया। अब अपनी उपासना किस प्रकार की जाये यह जानने के लिए वह उन महात्मा जी के पास गया और अपनी पूरी उपासना का समाचार सुनाकर कहा कि अब आप मुझे अपनी उपासना का उपाय बतायें। महात्मा ने सोचा कि अब इसका चित्त एक सिद्धान्त पर हिंदू हो गया है इसलिए यह उपदेश का पात्र हो गया। महात्मा ने कहा कि अभी तक तुमने बाह्य जगत में खोज की है और निश्चय किया है कि तुम ही सबसे बड़े हो, अब तुम यह बतलाओ कि तुम कौन हो। उसने कहा महाराज, बैठा तो हूँ आपके सामने।

महात्मा ने कहा....हमारे सामने तो तुम ही हो तुम्हारा शरीर बैठा है। यह तुम्हारा सिर है, यह तुम्हारा हाथ है, यह तुम्हारा पेट है, यह तुम्हारा पैर है। इस प्रकार तुम्हारा विभिन्न अंग हमारे नेत्र देख रहे हैं। जिस प्रकार तुम्हारा, मकान, तुम्हारा कोट, तुम्हारे बस्त्र तुमसे जुदा हैं, उसी प्रकार हाथ, पांव, सिर, पेट आदि अंग प्रत्यंग तुमसे भिन्न हैं। ये तुम्हारे बंग हैं यह तुम्हारा शरीर है पर तुम शरीर नहीं हो। अब विचार कर बतलाओ कि तुम कौन हो। वह मौन रह गये, कहा : श्रीमहाराज मुझे तो मालूम नहीं कि मैं कौन हूँ। महात्मा ने उपनिषद की एक कथा सुनाई कि एक बार शरीर की विभिन्न कमेंट्रियों और ज्ञानेंट्रियों में विवाद हुआ। प्रत्येक इन्द्रिय अपने को बड़ा कहने लगी। ब्रह्मा जी पंच चुने गये। पंच ने कहा कि सब इन्द्रियों एक एक करके शरीर छोड़ो।

एक एक करके हाथ पैर आदि सभी इन्द्रियों ने शरीर को छोड़ा। परन्तु शरीर बराबर जीवित रहा, फिर एक एक करके नेत्र, कण आदि ज्ञानेंट्रियों ने शरीर को छोड़ा तो शरीर फिर भी जीवित रहा। अन्त में प्राण ने शरीर को छोड़ा भूँका किया। जैसे प्राण निकला, सभी इन्द्रिय बेकार होने लगे और शरीर ढीला होने लगा, तुरन्त सब इन्द्रियों ने मान लिया कि प्राण ही शरीर में सबसे बड़ा है। प्राण की सत्ता से ही

शरीर में शक्ति का संचार होता है। महात्मा ने कहा कि विचार करो कि प्राण प्राण ही तुम हो, प्राण तुम्हारा है पर तुम नहीं हो। जिस प्रकार शरीर के अंग तुमसे भिन्न है उसी प्रकार तुम्हारा प्राण भी तुमसे भिन्न है, प्राण भी तुम नहीं हो, उसी प्रकार मन और तुम्हारा मन भी तुम नहीं हो, अर्थात् न तुम यह स्थूल शरीर हो और न सूक्ष्म शरीर हो और न तुम कारण शरीर हो व्योंगि वह तो ज्ञान अविद्या है। वह तुम्हारा शरीर हो ही नहीं सकता व्योंगि तुम तो जागृत स्वप्न और मुमुक्ष्टि सबके दृष्टि साक्षी रूप, चैतन्यस्वरूप, स्थूल, सूक्ष्म और कारण इन तीनों शरीरों से परे इनके अधिष्ठान रूप हो।

वास्तव में जो तुम हो उसे आत्मा कहते हैं। उसके स्वरूप का वर्णन नहीं किया जा सकता। वह त्रिगुणातीत अर्थात् सत्त्व, रज और तम तीनों मुखों से परे होने के कारण बर्णनातीत है। वर्णन न होने वाला। है इसीलिए उसके स्वरूप का बोध कराने के लिए यह कहा जाता है कि आत्मा न शरीर है, न इन्द्रिय है, न प्राण है, न मन है और न तुम्हारा है। इसका बोध योगसाधना द्वारा ही होता है, जिसका अनुभव साधक सोय स्वयं करते हैं। साधारणतया भूतमात्र उस शक्ति को अपनी बाह्य दृष्टि से नहीं देख पाता है। विरले ही ऐसे हैं जो कि अन्तरदृष्टि से योगाभ्यास द्वारा उस शक्ति का अनुभव द्वारा साक्षात्कार करते हैं। वह शक्ति हमारे अन्दर ही है।

पूज्य चच्चा जी ने बतलाया कि योगाभ्यास दो प्रकार के होते हैं। एक कर्मसंन्धास दूसरा कर्मयोग। इन दोनों में से प्रत्येक प्राणी के लिए 'कर्म योग' सुवर्ण तथा सरल मार्ग है। जिस प्रकार किसी नदी या समुद्र को पार करने के लिए किसी नाव में सभी बच्चे, बड़े, स्त्रियाँ, पुरुष आदि बैठकर पार करते हैं उसी भीति कर्मयोग द्वारा सभी ज्ञानी ज्ञानी योगाभ्यास करते हैं। यह धारण करते हुए भी आत्मस्वरूप में तदूप रहते हैं। यीता में भगवान कृष्ण ने कहा है कि योगाभ्यास द्वारा ऐसे कर्मयोगियों में और मुख में कोई अन्तर नहीं होता। वह मेरे साकार रूप में ही संसार में प्राणियों के परोपकार व हित के लिए देह धारण किए रहते हैं।

परमपूज्य चच्चा जी ने बतलाया कि 'योग' का अर्थ जोड़ होता है। एक के दूसरी वस्तु में मिल जाने को जोड़ कहते हैं। जिस प्रकार कोई नदी समुद्र में मिलने पर उसका अपना रूप खत्म हो जाता है और वह समुद्र के रूप में ही हो जाती है, उसी प्रकार गूढ़ शिव्य, जीव ब्रह्म, आत्मा परमात्मा का भी योगाभ्यास द्वारा हीत भाव खत्म होकर अद्वैत भाव में परिवर्तन हो जाता है। उस समय योगाभ्यासी को सारा संसार एक रूप ही दिखाई देता है। वह संसार के सारे कार्य करते हुए देहघारी

होने पर भी विदेह रहता है। इस सम्बन्ध में पूज्य चच्चाजी ने विदेह महाराजा जनक और नारद जी की एक कथा सुनाई थी। नारद जी का उच्चकोटि के ब्रह्मानानी थे। उन्हें अपने ज्ञान का अभिमान हुआ। वह भगवान् विष्णु के पास स्वर्गलोक में पहुँचे। विष्णु जी ने नारद जी का बड़ा स्वागत किया और कहा नारद जी आपका ज्ञान तो उच्चकोटि का है परन्तु आप में अभी "योग" की कमी है। नारद जी ने कहा महाराज योग विद्या मुझे कहीं सीखनी पढ़ेगी? विष्णु जी ने उनसे कहा कि आप महाराजा जनक के पास जायें वह आपको "योग" का साधन बतायेंगे। नारद जी को आइचर्य हुआ कि एक राजा जो संसार में फँसा हुआ है वह क्या योग बता सकेंगे, फिर भी भगवान् की आज्ञा थी, नारद जी महाराजा जनक के दश्वार में पहुँचे। महाराजा जनक दरबार में बैठे थे। अप्सराओं का नाच हो रहा था। उसी समय नारद जी वहाँ पहुँचे। जनक जी ने उनका आदर संस्कार किया और पृष्ठा-महाराज कैसे कष्ट किया? मेरे योग्य सेवा बतायें। नारद जी ने कहा—मुझे विष्णु जी ने आपके पास "योग" विद्या सीखने को भेजा है। नारद जी के रहने, ठहरने, खाने पीने आदि का उत्तम प्रबन्ध कर दिया गया तथा नारद जी उनके महल में रहने लगे। एक दिन राजा ने आज्ञा दी कि जनकपुरी नगरी को अच्छी प्रकार सजाया जावे। नगरी सजा दी गई। महाराजा जनक ने नारद जी को बुलाया और कहा: नारद जी आज मैंने आपके स्वागत में जनकपुरी सजायी है मैं चाहता हूँ कि आप नगरी का भ्रमण करें और देखें कि नगरी कौसी सजी हुई है। राजा जनक ने नारद जी से आगे कहा: आपको एक काम और करना है। उन्होंने नारद जी को एक कटोरा दिया जिसमें ऊपर तक तेल भरा हुआ था। राजा जनक ने दो सिंधाहियों को तलवारों के सहित बुलाया। फिर नारद जी से बोले—नारदजी मैं राजा की हैसियत से आपको आज्ञा देता हूँ कि आप मेरी नगरी में भ्रमण करें और देखें कि नगरी किस तरह सजी हुई है परन्तु इस बात का ध्यान रहे कि आपकी हयेली पर जो तेल से भरा हुआ कटोरा है उसमें से एक बूँद भी नीचे गिरने न पावे। आपकी बगल में मेरे यह दो सिपाही नंगी तलवार लिए साथ थलें। यदि तेल की एक भी बूँद नीचे गिरी तो यह आपका सिर तलवार ढारा घड़ से अवग कर देंगे। अब आप जाइये। नारद जी बड़ी मुसीबत में पड़ गए। राजाज्ञा थी मानना ही पड़ा। नारद जी सारे बहर का भ्रमण कर आये उनका मन व दृष्टि कटोरे पर ही लगी रही ताकि तेल की बूँदन गिरने पावे। लोटने पर राजा जनक ने कहा: नारद जी आप पूरी नगरी पूँ म जाए हैं कृपया बतायें आपने क्या देखा, नगरी कौसी सजी थी, राजद्वार पर जो अप्सराओं का नाच हो रहा था वह आपको कैसा

लगा? नारद जी ने उत्तर दिया: महाराज मेरा मन व दृष्टि तो हाथ पर रखे हुए कटोरे की तरफ ही था क्योंकि मुझे भय था कि उसकी एक भी बूँद गिरने पर मेरा सिर काट दिया जायेगा इसलिए मैं तो कुछ भी नहीं देख पाया। मेरा ध्यान कटोरे पर ही रहा। महाराजा जनक ने कहा—नारद जी यही "योग" है। जिस प्रकार आप जारी नगरी धूम आये और आपका ध्यान कटोरे पर रहा उसी प्रकार संसार के सारे कार्य करते हुए भी आपका मन ईश्वर की ओर लगा रहे यही "योग" है। गीता में कहा है:—

योगयुक्तो विजुदात्मा विजितात्मा वितेन्द्रियः ।
सर्वभूतात्मभूतात्मा कुर्वन्नपि न लिप्यते ॥

जो स्वेच्छा अपने मन को हटाकर माया मोह से विहूक्ल अलग कर सेते हैं और गुरु के उपदेश से अपने मन का सारा मल छोड़ाते हैं और उसे आत्मस्वरूप में भली भाँति स्थापित कर देते हैं और जिस प्रकार नमक जब तक समुद्र में नहीं पड़ता, तब तक तो वह समुद्र से भिन्न और आकार के विचार से उसके सामने बहुत ही तुच्छ जान पड़ता है, पर जब वही नमक समुद्र में मिलकर उसके साथ एक जीव हो जाता है, तब वह भी समुद्र के समान ही विस्तृत और अनगत हो जाता है, उसी प्रकार जिसका मन संकल्प विकल्पों से बाहर निकल कर चंतन्य में मिल जाता है और उसके साथ समरस हो जाता है, वह पुरुष यथात् देखने में देव काल की मर्यादा के विचार से अन्यान्य लोगों की तरह एक देव में स्थित जान पड़ता है, तो भी वह बाने आत्म स्वका से तीर्तों मुखों को व्याप्त कर लेता है। अवात् ऐसे पुरुष के सम्बन्ध में "कर्ता" "कर्म" और इसी प्रकार की दूसरी बातों का सहज में अग्नि हो जाता है और तब वह जाहे सब प्रकार से कर्मों का आचरण भी वर्षों न करता रहे, तो भी वह सदा अकर्ता ही रहता है। क्योंकि ऐसे पुरुष को जब अपने देह भाव का भी स्मरण नहीं रह जाता, तब उसमें कर्तृत्व भला। किस प्रकार लग सकता है?

सम्भास का अर्थ प्रायः चर वार छोड़ कर सन्धास करने से ही लगाया जाता है। पूज्य चच्चाजी ने बताया कि यदि कर्मयोग का ठीक तरह से आचरण किया जाय तो "कर्म संयास" का फल भी आप से आप मिल जाता है। क्योंकि योगाध्याय द्वारा जब अभ्यासी की विदेह अवस्था हो जाती है, उसे अपनी देह का भान नहीं रहता तो कर्म करने का भान अपने आप ही खत्म हो जाता है। दूसरे उसका अहं भाव खत्म हो जाता है इसलिए वह सारे कार्यों का स्वयं कर्ता नहीं बनता तथा निष्ठाम भाव से वह सारे कार्य करता रहता है। यही कर्म संयास है। जिसके मन

में "मैं" "मेरा" आदि की भावनाएँ नहीं रहती उसी पुरुष को नित्य सन्यासी समझना चाहिए। जो मनुष्य इस अवस्था में पहुँच जाता है उसके लिए कर्म संग बाधक नहीं होते और वह सदा अखंड सुख से सुखी रहता है। ऐसे नित्य सन्यासी को घर बार और स्तो पुत्र आदि के बचेड़ों का परिस्थिति नहीं करना पड़ता, क्योंकि वह पुरुष संग हीन रह कर यह बात अच्छी तरह जानता रहता है कि इन सब बचेड़ों के साथ मेरा कुछ भी सम्बन्ध नहीं है। संसार की उत्तराधियों में रहते हुए भी जिसकी उड़ि को संकल्प विकल्प की बीच नहीं लगती, वह कभी कर्म के बन्धनों में नहीं पड़ता। इसीलिए कर्म सन्यास और कर्म योग दोनों साथ ही साथ चलने वाले हैं। जो व्यक्ति कर्म योग के पैदलवाले रास्ते से मोक्ष रूपी पूर्णत पर चढ़ता है वह शोध ही आत्मानन्द के लिखर पर पहुँच जाता है। परन्तु जिन्हें योग साधन की प्राप्ति नहीं होती, वे व्यक्ति के बचेड़ों में कामे रहते हैं और उन्हें कभी सच्चे सन्यास की प्राप्ति नहीं होती।

बाबकल प्रायः यह देखा जाता है कि जरा से चमत्कार आदि विद्याने पश्चल सन्यासियों पर विश्वास करने लगते हैं। आध्यात्मिक मार्ग पर चलने वाले व्यक्तियों को पूज्य चच्चाजी कहते थे चमत्कारों के फेर में नहीं पड़ना चाहिये। उनका कहना था कि जो इस कर्मयोग के मार्ग पर चलता है उसके हर कार्य चमत्कारिक होते हैं। जो सच्चा सन्यासी होगा वह कभी चमत्कारों के फेर में नहीं पड़ेगा। पूज्य चच्चा जी ने बतलाया कि योगी और सन्यासी दोनों एक ही होते हैं। यदि यह नाम का भेद दूर कर दिया जाय तो योग ही सन्यास होता है और यदि अन्तरदूषित से देखा जाय तो कोई अन्तर दिलाई नहीं पड़ता। जिस प्रकार दो भिन्न मार्गों से एक ही स्थान पर पहुँचते हैं तथा जिस प्रकार जल भिन्न बर्तनों में भर दिया जाय पर उसका रूप एक ही रहता है तसी प्रकार योग और सन्यास दोनों एक ही रूप हैं जो व्यक्ति कर्मों का आचरण करता हुआ भी उन कर्मों के फल से संग नहीं रखता। उसी को योगी अथवा सन्यासी समझना चाहिए। जिस प्रकार पृथ्वी वृक्ष आदि उत्तम करती है, परन्तु उनमें लगने वाले फलों की वह इच्छा नहीं करती उसी प्रकार जो इस कर्मयोग का आश्रय लेकर अपनी परिस्थितियों के अनुकूल जिस समय जो उचित कर्तव्य करना होता है, उस समय उसे कर डालता है, परन्तु फिर भी जिसमें देहाभिमान नहीं होता और जिसके मन में उसके फल की इच्छा नहीं होती उसी को सच्चा सन्यासी समझना चाहिए और वही सच्चा योगी है। परन्तु यदि प्रवत्त वैराग्य की कभी अथवा संस्कारों को भोगे तिना सन्यास धारण कर लिया जाता है तो वह असफल व निरवर्णक प्रवास ही बिद्द होता है। इतः कर्मयोग ही सरल व मुगम है तो वह असफल व निरवर्णक प्रवास ही बिद्द होता है। सायंकाल के रास्ता है। एक समय की बात है परम पूज्य चच्चा जी जासी में थे। सायंकाल

समय उनके घर के आगे चबूतरे पर सत्संग हो रहा था। वहाँ से एक सन्यासी निकले। उन्होंने सत्संग होते देखकर चिल्ला कर कहना शुरू किया कि यह सब क्या हो रहा है। यह ढोंग है जोगो को इश्वर के नाम पर धोका दिया जा रहा है। एक सत्संगी भाई को यह सुनकर कुछ दुख हआ और उन्होंने उन महात्माजी को बुलाकर उनके क्रोधित होने का कारण पूछा। इतने में पूज्य चच्चाजीने महात्माजी को बुलाकर उनके क्रोधित होने का कारण पूछा। आपको इन बातोंसे क्या मतलब है आप अपने रास्ते जायें। परन्तु महात्माजी नहीं माने। तब चच्चाजीने कहा कि अगर आप जानना चाहते हैं तो योगी देर सत्संग करे आपको स्वयं मालूम हो जायगा। महात्माजीने सत्संग किया। एक घंटे बाद आखिं खोलने पर उन्होंने पूज्य चच्चाजी के चरण पकड़ कर कहा: महाराज मुझे माफ करें। आपके पास यह इतनी ऊँची चीज़ है कि यदि आप आज्ञा दें तो इसको सारे विश्व में फैला दी जायें। पूज्य चच्चाजी ने कहा: सन्यासी योगी यह चीज़ इस तरह कोने की नहीं है इसको वही प्राप्त करता है जो इसका अधिकारी होता है। फिर महात्माजी ने कहा कि आप मुझे अपना शिष्य बनाकर वह विदा मुझे चिल्ला दें। चच्चाजी ने उत्तर दिया। हि यह विदा "कर्मयोग" है यदि आप सन्यास छोड़ कर गृहस्थायमें आ सकें तो यह विदा आपको बतलाई जा सकती है। चच्चाजी ने बतलाया कि कर्म करते रहते की अवस्था में वही संकल्प विकल्प पैदा होने के, कारण दृट जाते हैं वस वहीं से कर्मयोग का इहस्य प्रतीत होने लगता है।

पूज्य चच्चाजी ने बताया कि यदि हम अपना अहं भाव छोड़ दें और अपने इष्टदेव के रूप में ही जाये तो मानो सहज में ही हम उस रूप को प्राप्त हो जाते हैं और नहीं तो रेशम के कोडे की तरह जो अपने आपको स्वयं कोष में बन्द कर लेता है, मनुष्य भी रूप, साक्षण्य और मुन्द्ररता देखकर उसमें अपने आपको फंसा लेता है। शरीर की मुन्द्ररता केवल मल मूत्र ही है। पूज्य चच्चाजी ने इस प्रसंग में शरीर की मुन्द्ररता बताया है, को दृष्टान्त देकर समझाया: एक राजा किसी गरीब की पत्नी पर मोहित हो गया और उससे विदाह करना चाहा। वह स्त्री मुन्द्रर व चरित्रबान थी। उसका पति बड़ा दुखी हुआ परन्तु उसकी स्त्री ने बड़े धैर्य से काम लिया। उसने पति से कहा कि राजा के पास खबर भेज दें कि १५ दिन बाद वह पधारे तो जादी हो जावेगी। इधर पन्द्रह दिन तक उस स्त्री ने दस्त लगने की दबा लाना शुरू कर दिया तथा जो मत सूख वह करती थी उसको एक बड़े बर्तन में बन्द करती जाती थी। १५ दिन बाद उसकी सारी मुन्द्ररता बहतम हो गई और वह सूखी लकड़ी की तरह खाट पर पड़ गई। उसने राजा को बुलाया। राजाजी बड़े प्रसन्न होकर उसके पर

पहुँचे परन्तु उसकी हालत देखकर आश्चर्यचकित हो गए। उस स्त्री ने कहा राजाजी आप अब भी मुझसे शादी करने को तैयार है। राजा ने कोई उत्तर नहीं दिया। स्त्री ने कहा आप मौन क्यों हैं आप मुझसे शादी करना चाहते थे या मेरी सुन्दरता से। मेरी सुन्दरता से आप शादी करना चाहते थे तो वह उस बड़े बत्तन में बन्द है उसे खोलकर आप देखें। राजाजी ने बत्तन खोलकर देखा तो उसमें मल मूत्र भरा पड़ा था। स्त्री ने कहा : राजाजी यही मेरी सुन्दरता थी। राजा बहुत लजिजत हुए और उस स्त्री से क्षमा माँगी।

पूज्य चच्चाजीने बताया कि कर्मयोग द्वारा काम, क्रोध, मोह सोभ रूपी अंधकार नष्ट होकर अध्यासी स्वतः आत्मस्वरूपमें स्थित हो जाता है। जब योगाध्याससे इन्द्रियों का नियंत्रण व नियन्त्रण हो जाता है उसी समय चित्त आत्मस्वरूपमें प्रवेश करने लगता है। फिर जब चित्त बहाँ से लौटता है और आत्मस्वरूप की ओर उसकी पीठ होती है और वह अपने स्वरूप की ओर देखता है जिसमें उसके आत्म स्वरूप की झलक प्रतिविमित होती है, तब उसे देखते ही वह पहचान जाता है और कहता है : मैं स्वयम् यही तत्त्व हूँ। ज्ञेयही वह उसे पहचान लेता है त्योंही वह सुख के साम्राज्य का भोग करने लगता है और फिर आप ही आप उस परमात्म तत्त्व के साथ मिलकर एक रूप हो जाता है। जिसके आगे या उस पार कुछ भी नहीं है और जिसका वास्तविक ज्ञान इन्द्रियों को कभी होता ही नहीं, उसके साथ वह तन्मय होकर अपनी जगह पर आत्मसुख में रहता है। फिर उसका चित्त कभी विचलित नहीं होता। जब वित्त इस प्रकार आत्म तत्त्व में विलीन हो जाता है तब वह विदेह अवस्था को प्राप्त हो जाता है। उसे अलौकिक सुख प्राप्त हो जाता है और इसलिए वह इस शरीर के सब दुख सुखों की बाते भूल जाता है। ऐसे सुख का रस चख लेने पर सकार के बंधनों में फँसा हुआ मन वासनाओं का कभी स्मरण या ध्यान भी नहीं करता। ऐसा सुख चच्चाजी ने बताया कि योगाध्यास द्वारा मूर्तिमान होकर सामने दिखाई पड़ने लगता है। ऐसे पुरुष को सारा संसार ब्रह्मनय ही दिखाई देने लगता है। भगवान् कृष्ण ने गीता में अर्जुन से कहा है :

सर्वभूतस्थमात्मानं सर्वभूतानि चात्मनि ।

ईक्षते योगयुक्तात्मा सर्वत्र समदर्शन ॥

यो मां पश्यति सर्वं सर्वं च मयि पश्यति ।

तस्याहं न प्रणश्यति स च मे न प्रणश्यति ।

अर्थ : इस तत्त्व के विषय में कुछ भी भ्रम या भ्रान्ति नहीं है कि मैं ही समस्त शरीरों में निवास करता हूँ और इसी तरह से यह बात भी निविवाद रूप से सिद्ध है कि यह सारा विश्व मुझमें ही निवास करता है। अतः हर आदमी को ऐसी तैयारी करनी चाहिए कि उसकी समझ में यह बात अच्छी तरह आ जाय कि विश्व और हम विलकुल एक हैं और एक दूसरे से मिले हुए हैं। हे अर्जुन, सब तो यह है कि जो मनुष्य योगाध्यास द्वारा इस प्रकार ऐक्य की भावना रखता हुआ मुझे ही समस्त भूतों में समान रूप से मिला हुआ भलकर मुझे भजता है, भूतमात्र में केवल ऊपर से दिखाई पड़ने वाले भेद के कारण जिसके अन्तःकरण में किसी प्रकार का भेद भाव हो ही नहीं सकता और जो सब जगह के बल भेरा ही एक स्वरूप देखता है, वह पुरुष इस प्रकार के बन्धन को निरर्थक कर देता है कि यही मैं हूँ। अर्थात् ऐसा पुरुष के बल अपने आपको ही 'मैं' नहीं समझता, बल्कि सबको अपने समान और एक समझता है। और हे अर्जुन, चाहे मैंने यह बात न कही हो, परन्तु फिर भी ऐसा पुरुष मैं ही हूँ। अर्थात् ऐसे पुरुष को मुझसे भिन्न नहीं समझना चाहिए। दीपक और उसके प्रकाश में जिस प्रकार का एक भाव होता है, उसी प्रकार का भेरा और उसका एक भाव होता है। ऐसा पुरुष मुझमें ही रहता है और मैं भी ऐसे पुरुष में रहता हूँ अर्थात् वह पुरुष मेरे ही रूप से साकार रहता है।

यह कर्मयोग की विद्या परम पूज्य गुरुदेव चच्चाजी को कैसे और कहाँ से प्राप्त हुई इसका संक्षिप्त विवरण पूज्य चच्चाजी ने निम्न प्रकार से दिया था : पूज्य चच्चाजी के माता पिता का उनके बालपन में ही देहावसान हो गया था। इसके पश्चात् वह अपने बड़े भाई साहब के संरक्षण में रहे। पूर्वजों के संस्कारों तथा स्वयं के संस्कारों के फलस्वरूप तथा माता पिता के विद्योग के कारण इनमें जन्म से ही वैराग्य की प्रवृत्ति पैदा हो गई तथा ईश्वर भक्ति की ओर इनकी रक्षान दिन प्रतिदिन बढ़ती रही। बचपन से ही यह घंटों तक रामायण, हनुमान चालीसा आदि का पाठ किया करते थे। उन दिनों रेले आदि विद्यालय चलती नहीं थी। यह चना खाकर ही पैदल आयोध्याजी आदि तीर्थ स्थानों का ध्रमण करने चले जाया करते थे। मन्दिरों में रात रात भर जागकर पूजा किया करते थे। इनके भाई साहब इनकी इस प्रवृत्ति से बड़े चिन्तित रहते थे। इन्होंने हाई स्कूल तक शिक्षा प्राप्त की थी। शिक्षा के बाद इनकी शादी भी हुई थी पर कुछ दिनों बाद इनकी पत्नी परलोक सिवार गई थी। इसके पश्चात् इनकी हूँसरी शादी हुई। इनकी नियुक्ति सिविल कोर्ट उरई में हुई थी।

लगभग २०, २२ बजे की अवस्था में इनमें प्रबल वैराग्य जाग्रत हुआ और इन्होंने गृहस्थायम छोड़ कर सन्धास धारण करना चाहा। इस आशय से इन्होंने दो माह की छुट्टी ली। यह सोचकर कि किसी सच्चे महात्मा की शरण में जाकर सन्धास ले लिया जाय, वह घर से चल दिए। उनकी धर्मपत्नी, (मुरुमाता) ने भी आगह किया कि जब आप जा रहे हैं तो मैं भी आपके साथ चलूँगी। इस प्रकार दोनों घर से निकल पड़े। ये सारे तीर्थों, बनों, जंगलों पहाड़ों पर भ्रमण करते रहे परन्तु उनको कोई ऐसा सन्धासी नहीं मिल सका जिससे इनकी अभिलाषा पूरी होती। अन्त में हरिद्वार के पास एक मोनी बाबा से इनकी भेट हुई। वह बाबाजी मौन रहते थे। जो कुछ उनको कहना होता था वह स्लेट पर लिख कर दे देते थे। पूज्य चच्चाजी जब उनके पास पहुँचे तो उन्होंने स्लेट पर उनको यह लिख कर दिया कि आप घर से सन्धास धारण करने के आशय से निकले हैं, परन्तु आपको तीर्थों, बनों, पहाड़ों में ऐसा कोई सन्धासी नहीं मिलेगा जिसकी आप शरण प्रहृण कर सकें। आपको गृहस्थायम में ही एक ऐसे सन्त के दर्शन होंगे जिनसे आपका कल्याण होगा और आपके द्वारा हजारों का कल्याण होगा। इतना पढ़ने के बाद यह उन महात्मा जी को साष्टांश प्रणाम करके घर चले आये और अपनी नौकरी फिर करने लगे। अब यह इस तलाश में रहे कि गृहस्थायम में ऐसे संत कहाँ मिल सकते हैं। कुछ दिनों पश्चात् इनको पता चला कि फतेहगढ़ में गृहस्थायम के ऐसे संत महात्मा रामचन्द्र जी के नाम से है। पूज्य चच्चाजी ने उनको पत्र डाला उसमें लिखा कि मुना है कि आप गृहस्थायम के बहुत बड़े संत हैं तथा मैं आपके दर्शन करने आना चाहता हूँ। महात्मा रामचन्द्र जी का उत्तर आया कि मैं कोई संत या महात्मा नहीं हूँ। मैं पक्का गृहस्थ हूँ और मुबह शाम ईश्वर का नाम ले लेता हूँ। यदि आप आना चाहें तो योक से आवें आप से मिलकर प्रसन्नता होगी। यह पत्र पाते ही पूज्य चच्चाजी अपनी धर्मपत्नी जी के साथ चार पाँच दिन की छुट्टी लेकर फतेहगढ़ पहुँचे। फतेहगढ़ पहुँचने पर पूज्य चच्चाजी महात्मा रामचन्द्र जी, जिन्हें “लालाजी” के नाम से पुकारा जाता था, से मिले और अपना परिचय दिया। पूज्य लालाजी ने पूज्य चच्चाजी के ठहरने आदि की व्यवस्था करके कहा : आप कितने दिन की छुट्टी लेकर आए हैं ? चच्चाजीने कहा : चार दिन की छुट्टी लेकर आया हूँ। तीन दिन तक पूज्य चच्चाजी व माता जी पूज्य लालाजी के यहाँ रहे परन्तु पूज्य चच्चाजी का नित्य का कार्यक्रम ऐसा था कि उनकी भेट पूज्य लालाजी से नहीं हो पाती थी। पूज्य चच्चाजी प्रातः ४ बजे से उठ कर दिन को ६, १० बजे तक अपनी नैतिक पूजा पाठ करते थे इसके बाद पूज्य लालाजी, जो कलवटी में नौकरी करते

थे, वहाँ चले जाते थे। सायंकाल फिर पूज्य चच्चाजी का संध्या आदि का कार्यक्रम बारम्ब हो जाता था जो कि रात्रि १० बजे तक चलता था इसलिए रात्रि में भी उनकी पूज्य लालाजी से भेट नहीं हो पाती थी। इस तरह तीन दिन गुजर गए। चौथे दिन चच्चाजी ने पूज्य लालाजी से समय निकाल कर कहा कि महाराज मेरी छुट्टी खत्म हो रही है मुझे कुछ साधना बताये। पूज्य लालाजी ने कहा ठीक है कल जाने से एक घंटे पूर्व तुम मुझ से मिल लेना जो कुछ मैं जानता हूँ बता दूँगा। दूसरे दिन प्रातः लगभग ९ बजे के करीब वह पूज्य लालाजी से मिले।

उस समय पूज्य लालाजीने पूज्य चच्चाजीको एक गहरी दृष्टिसे ही ऊपर से नीचे तक देखा। पूज्य चच्चाजी ने बताया उस दृष्टिमात्र से ही सारे शरीर में एक विजली की करेमट सी दौड़ गई और मैं अपने आपको भूल गया। मुझे चारों ओर प्रकाश ही प्रकाश नजर आने लगा और मुझे हर तरफ लालाजी जी की ही मूर्ति दिखाई देने लगी। उस प्रकाश में मेरी चिदानन्द अवस्था ही गई, प्रेम का समुद्र उमड़ पड़ा तथा मुझे देह का भान भी नहीं रहा। पूज्य चच्चाजी बतलाते थे कि वह अवस्था ऐसी थी जिसका बर्णन नहीं किया जा सकता। उस प्रसन्नता का अनुभव ही हिया जा सकता था। इसके पश्चात् पूज्य चच्चाजी ने बताया कि इतनी दृष्टि डाल कर पूज्य लालाजी तो अपने दफतर चले गए। इधर उनकी विचित्र अवस्था देखकर उनकी धर्मपत्नी जी को बड़ी चिन्ता हो गई। उन्होंने हिम्मत करके तांग मंगाया और दोनों किसी प्रकार घर बाहिस आये। इसके बाद तीन दिन तक उनकी वही हालत रही। चौथे दिन कुछ ठीक होने पर उन्होंने सब हाल लिखकर पूज्य लालाजी को पत्र डाला। पूज्य लालाजी ने उत्तर दिया कि जिस प्रकार दोपक्षी की माचिस की तीली से प्रज्वलित किया जाता है उनी भीति आपमें सारे ईश्वरीय तत्व मौजूद थे सिफं उसमें माचिस की तीली लगनी था। ईश्वर की बड़ी कृपा है कि आपको यह चीज पहली भेट में ही प्राप्त हो गई। इस पत्र के पाते ही पूज्य चच्चाजी ने और अपने सारे साधन खत्म कर दिये तथा पूज्य लालाजी की शरण प्राप्त कर उनके आदेश के अनुसार कर्मयोग का साधन करने लगे। पूज्य चच्चाजी में सारे ईश्वरीय गुण मुख, संतोष, वैराग्य, विवेक, धर्मा, दया, परोपकार, सीधे, इन्द्रिय नियन्त्रण कर्मयोग की साधना द्वारा प्राप्त पूर्ण आध्यात्मिकता विद्यमान थी। गृहस्थायम में रहते हुए उनका नैतिक, सामाजिक तथा आध्यात्मिक जीवन अमर रहा।

परम पूज्य चच्चाजी मृहस्याथमें रहकर पूर्ण कर्मयोगी सत्युरु हे। उनके द्वारा हजारों का कल्याण हुआ। उनका चरित्र इतना उत्तम था कि कोई भी उन्हें किसी प्रकार की भेट देने का साहम नहीं कर सकता था। उनके चार पुत्र व दो पुत्रियाँ थीं। पुत्रियों का देहावसान उनके जीवनकाल में ही हो गया था। चारों पुत्र अच्छे पदों पर कायं कर रहे हैं और चच्चाजी के रूप में ही उनके बताये हुए मार्ग पर चलकर लोगों का कल्याण कर रहे हैं।

यह कर्मयोग क्या है? इस लेख को पढ़ने के बाद पाठकों को व साधकों को इसकी विजासा होना स्वाभाविक ही है। पूज्य चच्चाजी ने बताया कि कर्म करते हुए योग की साधना द्वारा ब्रह्म को प्राप्त करना ही “कर्मयोग” है। इसको किसी कर्मयोगी सत्युरु की शरण में जाकर ही प्राप्त करना चाहिए। पुस्तकों अथवा सेखों के पढ़ने से ही इस योग की साधना सफल नहीं हो सकती। जिस प्रकार विद्यालय के लिए मास्टर अथवा मुहूर की आवश्यकता होती है उसी प्रकार आड्यात्मिक विद्या प्राप्त करने के लिए भी किसी सत्युरु की आवश्यकता होती है। इस लेख में कर्मयोगियों के जो लक्षण बताए गए हैं वह विश्लेषणमुद्धों में ही पाये जा सकते हैं। गीता में श्री कृष्ण जी ने अर्जुन को बताया है कि हे अर्जुन, मैंने यह योग सूर्य को बताया था, पर इस बात को बहुत दिन हो गए। फिर उस सूर्य ने यह योग मनु को बताया था। मनु ने यह योग—स्थिति प्राप्त करके इक्ष्वाकु को इसका उपदेश दिया था—फिर अनेक राजधियों, जैसे जनक आदि को इसका ज्ञान हुआ। परन्तु इस समय इस योग को जानने वाला कोई विरला ही दिखाई देता है। प्राणी वासनाओं के फेर में पड़ गए और देह तुद्धि के मोह में पड़ गए और इसीलिए वे लोग यह आत्म ज्ञान भूल गए। ऐसे कर्मयोगी सत्युरु को पहचानना असम्भव नहीं तो कठिन अवश्य है। पूज्य चच्चाजी ने बताया कि कर्मयोगी पुरुष अपनेको इतना मुर्द्ध रखता है कि उसको पहचानना बहुत कठिन होता है। जिस प्रकार भगवान रामको उस समयके कुछ अधिमुनि तथा योगियोंने ही पहचान पाया था अभ्य व्यक्ति उनको महाराजा दशरथके पुत्रके रूप में ही देखते थे, उसी प्रकार कर्मयोगी पुरुष संसार की मर्यादा में रहते हुए अपनेको प्रकट नहीं होने देता। परम पूज्य चच्चाजीने कभी भी अपनेको संत या महात्मा की श्रेणी में नहीं माना वल्कि सेवा भावसे ही वह समान रूपसे प्रत्यक्ष व अप्रत्यक्ष रूपसे सबके प्रति जो कर्तव्य उचित होता था, करते रहते थे। उनके इस मुर्द्ध रूपको निकट से निकट के व्यक्ति भी नहीं पहचान सके। परन्तु जिन्होंने निमंत्र व शुद्ध दूर्दय होकर उनको प्राप्त करने की कोशिश, की उनको उन्होंने भली भाँति अपना कर अपने आत्म स्वरूपके दर्शन कराये।

“सोई जानहि जेहि देह जनाई, जानत तुमहि तुमहि होइ जाई”। पूज्य चच्चाजी ने बताया कि सत्युरु का कायं है कि वह अपने विष्व को योग्य बनाकर अपने रूप में परिवर्तित कर देता है। ऐसे मनुष्य का पाना दुर्लभ होता है, किर भी ऐसे पुरुष की मोटी पहचान इस प्रकार हो सकती है। अपनी पुरुतक ‘मृहचर्या’ में उन्होंने लिखा है :—

- १- कहा गया है कि मुरु कीविये जान के और पानी पीविये छान के। साधारण सौर पर सत्युरु की पहचान जिजामु की बाँब में आना असंभव नहीं तो बहुत कठिन अवश्य है।
- २- बाहरी तौर पर मुरु की पहचान के लिए यह हो सकता है कि जो व्यक्ति जहाँ पर पैदा हुआ है, जहाँ पर उसने विद्या पायी है, अपने जीवन में उसने जो पेश किया है, उन सब अवस्थाओं में उसके सदाचार व ईमानदारी में लोगों ने उसकी किस दृष्ट तक अलोचना और प्रवंसा की है।
- ३- जिसमें स्वार्थ न हो, अहंकार न हो, जो प्रेमी हो, परोपकारी हो, सदाचारी हो और साथ ही ईश्वर भक्त भी हो। यदि ऐसा व्यक्ति संत कृपा से मिल जाये तो उसी को अपने आप को समर्पण कर देना चाहिए।
- ४- सद्गुरु कृपा यह है कि वह जिजामु के हृदय के अधकार वा दूर करके जैसा वह स्वर्य है वैसा उसको बना देता है।
- ५- जीवन के अध्ययन को प्राप्त करने के लिए सद्गुरु की प्राप्ति अनिवार्य है।

कर्मयोग विधि—

जैसा कि ऊपर दिए गए तथ्य से पाठकों व साधकों को इस बात की भाँति पुष्टि हो जाती है कि कर्मयोगी सद्गुरु संसार में साकार रूप में ईश्वर के स्वरूप में भटकते हुए प्राणियों वा उद्धार करने के लिए ही जन्म लेते हैं। इस बात की पुष्टि भगवान कृष्ण ने गीता, मैं जैसा कि मैं इस लेख में उल्लेख कर चुका हूं, अर्जुन को उपदेश देते समय की है। परन्तु संसार के प्राणी माया मोह में फँसे होने के कारण अन्य अनेक साधनों, आड्मियों, चमत्कारों, झूटी पूजा पाठ करने में अपना जीवन नष्ट कर देते हैं। पूज्य चच्चाजी ने हृषा चार प्रकार की बताई है : निज कृपा, ईश-कृपा, संत कृपा व सत्युरु कृपा। निज कृपा यह है कि प्राणियाँ तको इस बात की प्रवत इच्छा मनुष्यों व जानवरों में जाती है तो उस पर ईश-कृपा होती है। ईश-कृपा यह है कि वह उस मनुष्य को किसी

संत के यास भेज देते हैं। संत-कृपा यह है कि वह उस मनुष्यको सत्सग कराकर इस योग्य बना देता है कि उसको सद्गुरु की प्राप्ति हो सके। सद्गुरु कृपा यह है कि वह विज्ञानके हृदय के अधिकार को दूर करके जैसा वह साकार ब्रह्मरूप में होता है जैसा ही उसको बना देती है। कहा है :

गुरुवैर्हमा, गुरुविष्णु, गुरुदेवो महेश्वरः ।

गुरु साकार परब्रह्म, तस्मै श्री गुरवै नमः ॥

ईश्वर निराकार है वह जोरों का उद्घार करने हेतु सगृण रूप धारण करके साकार रूपमें संसार में आता है। तुलसीदास जीने कहा है :

अगुन सगुन दुइ ब्रह्म सरुना अकथ अनादि अगाव अनूपा ॥

संसार में सगृण व साकार ब्रह्मरूप जैसा कि उक्त तथ्यों से दर्शाया गया है कर्मयोगी सद्गुरु का होता है। निम्नें ब्रह्मको हमने देखा नहीं है, अतः उसको पाने के लिए साकार रूप सद्गुरु की आराधना करने से लक्ष्य की प्राप्ति हो जाती है। कर्मयोग की साधना ऐसे वैतन्य रूप सद्गुरु की शरण में आकर ही करनी चाहिए। जैसे विज्ञानीका बल्व जलाने के लिए उसमें करेंट पावर हाड़से आती है, वैसे ही साधक जब सद्गुरु की आराधना करता है, उनकी शक्ति से साधक की वैतन्य शक्ति भी जाग्रत होती है। जैसा कि लिखा गया है यह दिया पुस्तकों या लेखों आदि के पढ़ने से प्राप्त नहीं हो सकती उल्टे उसके भव्यकर परिणाम हो सकते हैं, इसलिए वैतन्य शक्ति सद्गुरु को प्राप्त करना अनिवार्य है। फिर भी इसकी साधना मोटे रूप में पूज्य चच्चाजी ने निम्न प्रकार बताइ है तथा यही विधि मीठा में भगवान कृष्ण ने अर्जुन को बताइ है-

प्रत्येक साधकको अपने पर में ही एक ऐसा स्थान चुनना चाहिए जो स्वच्छ व हवादार हो तथा जहाँ परिवारके अन्य सदस्य, व बच्चों आदि का आवागमन न हो। ऐसे स्थान को योग साधना के लिए चुनना चाहिए। फिर वहाँ पर एक स्वच्छ आसन विद्युक योगासन से बैठना चाहिए। इस आसन पर बैठकर बहुत ही दीन माव से पूर्वी को प्रणाम करना चाहिए। इसके पश्चात् वित्तको एकाग्र करना चाहिए और सद्गुरुका स्मरण करना चाहिए। फिर अन्दर और बाहर नेत्र बन्ध करके सात्त्विक दृष्टि से ओत-प्रोत होकर बहुत सम्मान और आदरपूर्वक तब तक सद्गुरुका स्मरण करते रहना चाहिए जब तक अहंकारकी कठोरता विलकुल नष्ट न हो जाय, मनके संकल्प-विकल्प शून्य न हो जाये, इन्द्रियोंकी चंचलता विलकुल रुक न जाये और मन एकाग्र होकर हृदय में प्रतिविम्बित न हों जाय। फिर इसी अवस्थामें आसन पर बैठे रहना चाहिए। ऐसी अवस्थामें यह अनुभव होने लगेगा कि हम स्वयं अपनेको भूल गए

हैं और एक प्रकारके भंडारमें पहुंच रहे हैं। इस अवस्थामें पहुंचते ही प्रवृति अन्तर्मुखी हो जाती है मन शून्य अवस्था में पहुंच जाता है तथा समाधिस्थ अवस्था प्राप्त हो जाती है। वित्तकी समाधिवर्धता एकाग्र सम रिति समीप आ जाती है और योगाभ्यासका साधन आरम्भ हो जाता है। इसमें साधकको इस बातका ध्यान रखना चाहिए कि योगाभ्यास करते समय पीछ पर रीढ़की हड्डी लुकने न पावे। इस प्रकार १५ मिनटसे आरम्भ करके इस अभ्यासको आधे व एक घण्टे तक बढ़ाना चाहिए। इस बातका ध्यान रखना भी बहुत अवश्यक है कि योगाभ्यास प्राप्तः व संघ्या निश्चित समय पर तथा निश्चित समय तक अवश्य किया जाय। इससे कुछ दिनमें शरीरमें रिति छंगों व कुँडलिनी आदि के जाग्रत होने की भी अवस्था स्वतः आ जाती है। रिद्धि दिदियाँ प्राप्त होने लगती हैं, नामका निरंतर जाप होने लगता है। लेकिन छंगों व कुँडलिनियोंके जाग्रत होने आदि की ओर साधकका ध्यान नहीं जाना चाहिए। इस योगसे इच्छा शक्ति इतनी प्रबल हो जाती है कि मनुष्य जो चाहे क्षण मात्रमें कर सकता है, अतः पूज्य चच्चाजीका कहना या कि योग द्वारा इस प्रकार अवित इच्छा-शक्तिको कभी भी अमत्कार दिखाने अथवा भौतिक कार्योंकी पूर्ति हेतु उपयोगमें नहीं लानी चाहिए। इससे आगे का मार्ग अवश्य ही जाता है और साधक इन सब बातोंके चक्करमें पड़ कर अपने स्वयंको प्राप्त नहीं कर पाता है। पूज्य चच्चाजीने बताया कि यह मन बड़ा चंचल है लेकिन जहाँ जहाँ यह जावे यदि वहाँ से लौटा कर सद्गुरु द्वारा बताये गए केन्द्र पर लगाया जाये तो गुह-कृपासे यह स्थिर हो जाता है। मन के स्थिर हो जानेसे संकल्प विकल्प खत्म हो जाते हैं और कुद्धि बहुत ही मुख्यपूर्वक धैर्यके मन्दिरमें निवास करने लगती है। कुद्धिको धैर्य प्राप्त हो जाने पर सद्गुरुके प्रति साधकका प्रेम व अद्वा विरहतर बढ़ती जाती है। इससे मन भी अनुभवके मार्ग पर चलने लगता है और अपनी स्थिरताकी सहायतासे व गुरुकृपासे वह आप ही आप आत्मस्वरूपके पास जा पहुंचता है। फिर उस आत्मस्वरूपको देखकर वह उसके साथ मिल जाता है। उस समय द्वैत भाव खत्म होकर अद्वैतमें समाधि प्राप्त हो जायगी और इसके पश्चात् आत्म प्रकाशसे तीनों लोक प्रकाशमान हो जावेगे। यही योगाभ्यास है और यही परम स्वयं है।

कर्मयोगकी साधनामें पूज्य चच्चाजीने बताया कि मनही साधना ही धैर्य है। मनके द्वारा ही हम अवोगतिको प्राप्त होते हैं और उसीके द्वारा हम भगवानको प्राप्त करते हैं। साधक लोग अवसर पूज्य चच्चाजी से कहा करते थे कि खफा पूजा में मन नहीं लगता है। इसका उत्तर पूज्य चच्चाजी देते थे कि जिस प्रकार एक हो—

पैथिक डाक्टर दवाई देकर सारी बीमारीको पहले पूर्ण रूपसे उभार देते हैं किर उस बीमारीको ठीक करते हैं तथा जिस भाँति सूर्यके उदय होने पर सब अच्छी व बुरी चीजें दिखाई देने लगती हैं उसी प्रकार साधक जब योगकी साधना आरम्भ करता है तो उसके मनके सारे गुण व अवशुण उभड़ने लगते हैं। इसके पश्चात् आत्म प्रकाशसे सारे अवशुण भस्म होकर मन निमंल जलकी भाँति स्वच्छ हो जाता है। इससे साधकोंको घबड़ाकर अपनी साधना नहीं छोड़नी चाहिए। यदि मन स्थिर न हो तो उसे अनियन्त्रित छोड़ देना चाहिए। किर इस प्रकार से अनियन्त्रित छोड़ा हुआ मन जहाँ जहाँ जाये वहाँ से उसे नियन्त्रित करके लौटा लाना चाहिये। वस इसी से उसे स्थिर रहने की आदत पढ़ जायेगी। मनकी यह एक अच्छी आदत है कि इसे जिस बातका मजा मिल जाता है किर उसीका इसे चक्का लग जाता है। इसलिए इसे धुमा फिरा कर अनुभव व कौतुकके द्वारा आत्म सुख का चक्का लगाना चाहिए।

मनके पर्वत होने पर पूज्य चच्चाजीने बताया कि इसका स्वरूप शुद्ध प्रेममें बदल जाता है। जिस प्रकार एक पिता-भक्त पुत्र पिता से प्रेम करता है, एक सती नारी अपने प्रियतम से प्यार करती है उसी भाँति साधक के हृदय का अंधकार दूर होते ही उसका प्रेम अपने इष्टदेव के चरणों में निरंतर बढ़ता जाता है। साकार रूप की पूजा प्रेम व श्रद्धा से ही फलीभूत होती है। गुरु के चरणों में प्रेम करने से आत्म प्रकाश जाग्रत होता है तथा उस समय ज्ञान स्वयं ही आकर साधक का आलिंगन करने लगता है। पूज्य चच्चाजी ने बताया कि “कर्मयोग” का मार्ग ज्ञान तथा भक्ति का मिश्रित मार्ग है जो दोनों ही मिलकर साधक को आत्म स्वरूप के दर्शन करा कर उसमें ही लीन कर देते हैं। इस कर्मयोग के मार्ग में जो ईश्वर प्राप्तिके ध्येय को ही लेकर चलते हैं, उन्हें ही सफलता मिलती है। इस पर दृढ़ विश्वास व श्रद्धा से चलने पर भौतिक सफलताएं स्वतः होती रहती हैं और साधक का उस ओर ध्यान भी नहीं जाता।

हे परमपिता सदगुर देव चच्चाजी आपकी महिमा अपरम्पार है। आप साकार ब्रह्मरूप से इस संसार में स्थूल शरीर धारण किये रहे। हम लोग अपनी अज्ञानता के कारण आपको संसारी दृष्टि से ही देखते रहे। पुत्रों ने आपको पिता के रूप में देखा, रिष्टेदार सम्बन्धियों ने आपको रिष्टेदार सम्बन्धी के रूप में देखा, अन्य संसारी मनुष्यों ने आपको संसारी गृहस्थ के रूप में देखा, शिष्यों ने संसारी गुरु के रूप में देखा, भक्तों ने भगवान के रूप में देखा, तथा जिन्होंने निमंल मन होकर, छल-कपट छोड़कर आपके

आत्म स्वरूप के दर्शन करना चाहे, उनको आपने अपना स्वरूप देकर द्वैत-भाव खत्ता कर अद्वैत में परिवित कर दिया। आप दया व क्रमा के भंडार रहे। हम लोगों के पापों व कुकर्मों को कभी आपने देखा ही नहीं बल्कि उल्टे क्रमादान प्रदान करते हुए अपनी कृपा की वर्षी करते रहे। आपके इतने उपकार हम सबके साथ हैं कि उनसे हम जन्म-जन्मान्तरों में भी उन्हें नहीं हो सकते। हे चच्चाजी आपकी सामर्थ्य अनन्त है आपका स्वरूप अमर्याद है। आपको हम सब नमस्कार करते हैं और आपके चरण रज की ४न्दना करते हैं। आप आत्म साक्षात्कार के सर्वाधिकारी हैं और समस्त संसार को मन्त्रन करने वाला जो काम विकार है, उस काम विकार का मन्त्रन करने वाले आप ही हैं। आपके आत्म प्रकाश से तीनों लोक प्रकाशित हो रहे। आप ही दृष्टि व आप ही दृष्टा हैं:

‘ जग पेढ़न तुम देखन हारे । विधि हरि संमु नवाचनिहारे ॥

तेऽ न जानहि मरम तुम्हारा । और तुम्हाहि को जाननिहारा ॥

सोइ जानहि जेहि देहु जनाई । जानत तुम्हाहि तुम्हाहि होइ जाई ॥

ध्यान मूलं गुरुमूर्ति, पूजा मूलं गुरुमूर्दम् ।

मंत्र मूलं गुरुर्वाक्यम्, मोक्ष मूलम् गुरुकृपा ॥

हे प्रकाश के पूँज सदगुरुदेव चच्चा जी आप साकार रूप से स्थूल शरीर में मर्यादा पुरुषोत्तम की भाँति लीला करते करते रहे। अब आप ब्रह्मलीन होकर ब्रह्मरूप में सारे संसार में प्रकाशित हो रहे हैं और वह सारा संसारा आपमें ही बसा हुआ है। आप भीन स्वरूप हैं। अतः हम सब मौन होकर ही आपके चरण-रज की बन्दना करते हैं और प्रायंता करते हैं कि हे मरम पिता परमात्मा सदगुर देव हम सब लोगों के हृदय के अंधकार को अपने दिव्य आत्म प्रकाश से दूर करते हुए हमें सदवृद्धि दे ताकि हम आपकी बताई हुई कर्मयोग साधना पर आरूढ़ होकर अपने द्वैत भाव को खत्तम कर आपके अद्वैत स्वरूप को प्राप्त कर सकें तथा उस स्वरूप में ही स्थित रह कर सभी प्राणियों की निः स्वार्य भाव से सेवा करते हुए आप में ही लीन हो जावें।